
PROGRAMM: *KAMMERKONZERT BEI KERZENSCHHEIN 2022*

Junge
Sinfoniker
Frankfurt



Sonntag, 6. November 2022, 17:00 Uhr

Ev.-Luth. Wartburgkirche
Hartmann-Ibach-Straße 108
60389 Frankfurt am Main

Oboe: Marie-Christine Gitman

Violine: Lilia Pocitari

Leitung: Bernhard Lingner

Vorschau

Samstag, 11. Februar 2023, 19:30 Uhr

Sonntag, 12. Februar 2023, 17:00 Uhr

Ev.-Luth. Wartburgkirche

Hartmann-Ibach-Straße 108

60389 Frankfurt am Main

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Trompetenouvertüre C-Dur op. 101 (1826)

Clara Wieck-Schumann (1819–1896)

Klavierkonzert a-Moll op. 7 (UA: 1835)

Robert Schumann (1810–1856)

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 „Rheinische“ (UA: 1851)

Liebe Konzertbesucher,

der Eintritt zu unseren Konzerten ist frei.

Zur Deckung unserer Kosten freuen

*wir uns über eine **Spende** am Ausgang.*

Herzlichen Dank!

Johann Friedrich Fasch (1688–1758)

Aus der Ouvertüre d-Moll BWV K:d3

1. Grave
3. Bourrée

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Concerto d-Moll für Violine, Oboe, Streicher und Continuo
BWV 1060

1. Allegro
2. Adagio
3. Allegro

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur für 3 Violinen,
3 Violen, 3 Celli und Continuo
BWV 1048

1. [Ohne Satzbezeichnung]
2. Adagio
3. Allegro

Johann Friedrich Fasch (1688–1758)

Aus der Ouvertüre g-Moll BWV K:g2

1. Ouvertüre
3. Jardiniers

Antonio Vivaldi (1678–1741)

Concerto g-Moll für Oboe, Violine und Orchester RV 576 „Per S.A.R. di Sassonia“

1. Allegro
2. Larghetto
3. Allegro



Marie-Christine Gitman

Marie-Christine Gitman erhielt im Alter von sechs Jahren ihren ersten Klavierunterricht. Mit der Oboe, ihrem heutigen Hauptinstrument, kam sie im Alter von 13 Jahren in Berührung. Ihren ersten Oboenunterricht erhielt sie bei Michael Glotzbach in Weilburg, später folgte ein Jungstudium bei Prof. Nick Deutsch an der Musikhochschule Mainz und ein zweijähriges Auslandsstudium in Israel an der Buchmann-Mehta School of Music bei Dudu Carmel. Marie-Christine Gitman absolvierte außerdem ihr Bachelorstudium an der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig bei Prof. Nick Deutsch und ihr Masterstudium in der Oboenklasse von Prof. Matthias Bäcker an der Hochschule für Musik „Franz Liszt“ Weimar.

Orchestererfahrung sammelte sie im Orchester der Komischen Oper Berlin, im Gewandhausorchester Leipzig, bei den Magdeburger Philharmonikern und im MDR-Sinfonieorchester, wo sie zur Zeit arbeitet. Als aktive Kammermusikerin nahm Marie-Christine an zahlreichen Wettbewerben teil, war Stipendiatin der Stiftung „Yehudi Menuhin Live Music Now“ und ist Oboistin im Bläserquintett „Frankfurt Winds“.



Lilia Pocitari

Lilia Pocitari wurde in Chişinău, der Hauptstadt Moldawiens, in eine Musikerfamilie geboren. Mit drei Jahren begann sie Geige zu spielen. Derzeit absolviert sie den Masterlehrgang an der Hochschule für Musik Hanns Eisler in Berlin bei Prof. Ulf Wallin und den Certificate of Performance Lehrgang an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt in Wien bei Julian Rachlin. 2019 schloss Lilia ihren Bachelor an der Buchmann-Mehta School of Music in Tel Aviv in der Klasse von Ilya Konovalov ab. Seit ihrem fünften Lebensjahr hat Lilia Pocitari Preise bei internationalen Wettbewerben in Rumänien, Litauen, der Ukraine, Bulgarien, Weißrussland, Russland und Kasachstan gewonnen.

Sie ist mit Dirigenten wie Julian Rachlin, Zubin Mehta, Patrick Strub, Juhani Numminen, Neil Thompson, Vladimir Spivakov und anderen aufgetreten. Lilia Pocitari spielt eine Geige von Nicola Bergonzi aus dem Jahr 1779 und einen Bogen von François Nicolas Voirin, die freundlicherweise von der Alpha Capital Anstalt zur Verfügung gestellt wurden.

Ausführende

Kammerorchester der Jungen Sinfoniker Frankfurt e. V.

Violine I

Sarah Rheiner (*Konzertmeisterin*),
Lucy Mukha, Tobias Niggemann,
Regina Schidel, Asa Vogl,
Lisa Marie Wichern, Veronika Zimmer

Violine II

Ronald Nimsgern (*Stimmführer*), Nina Alt,
Susanne Eden, Jan Niklas Ehm, Anna Kumar,
Julia Mikus, Franziska Weth

Viola

Gundula Baun (*Stimmführerin*),
Silvia Bammel, Henrike Lenz

Violoncello

Ralf Kumar (*Stimmführer*), Elisabeth Deckers,
Fabian Knöller, Martin Schaefer-Brand,
Ricarda Thomas, Monika Vetter

Kontrabass

N.N.

Flöte

Annette Becker, Marie-Luise Nimsgern

Oboe

Fanny Frick-Trzebitzky, Uwe Kremer

Fagott

Olaf Jeschke

Leitung

Bernhard Lingner



www.junge-sinfoniker.de